

XVIII

8019

32

# ІСКРЫ ІЛЬІЧА

## № 8



НАША ЗАДАЧА—ДОБРА ВУЧЫЦА!



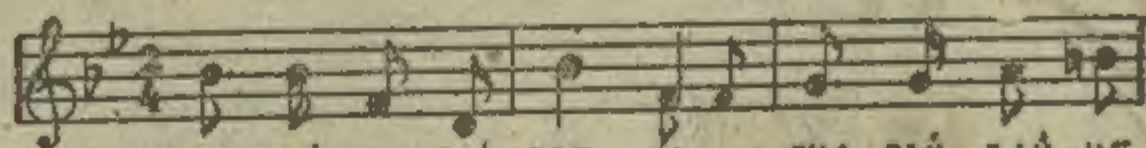
Двухтыднёвая часопісь  
для меншых дзяцей  
О Р Г А Н Ц К Л К С М Б  
І НАРКАМА С В Е Т Ы

1932

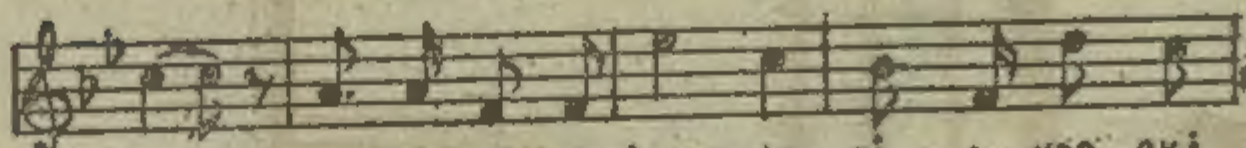
Г О Д 4  
ВЫДАНИЯ

## ПІАНЭРСКІ МАРШ

ЗАПЯВАЛЫ



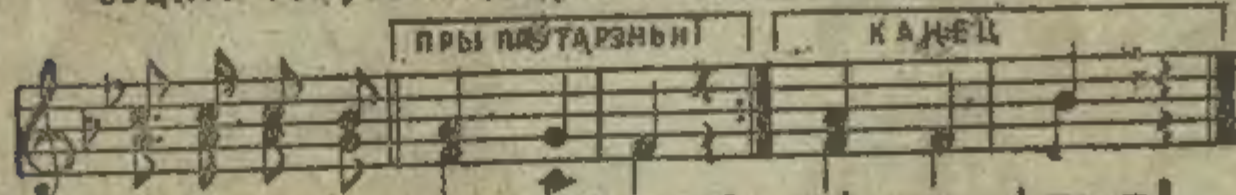
ШЫ-РАЙ, ШЫ-РАЙ, ДЗЕ-ЦІ, ШЫ-РАЙ ДАЙ-ЦЕ



ШАГ. З НА-МІ ЛЕП-ШЫ ЁСЬВЕ-ЦЕ ПІ-А-НЭР-СКІ  
ХОР. ПРЫПЕЎ



СЫЦЯГ. ГЭЙ, ВЫ-ХОДЗЬ, А-ТРА-ДЫ, ЁСЕ НА НА-ША СБЯ-ТА



ДРУЖ-НА ЁСЕ ША-ГАЙ-ЦЕ Ё ТАКТ! ГАЙ-ЦЕ Ё ТАКТ!

Шчыра за навуку  
Возьмемся цяпер.  
Скора камсамольцам  
Будзе піанэр.

Прыпеў.

Шырай, шырай, дзеці,  
Шырай дайце шаг!  
З намі лепшы ў сьвеце  
Піанэрскі сыцяг.

Прыпеў.

Адрас рэдакцыі і канторы: МЕНСК, КАМСАМОЛЬСКАЯ, 25.

484  
6.8.11.29



Ба 1189 434

23 мая—десятигдовы юбілей піанэрскай арганізацыі.  
Вітаем юных ленинцаў-піанэраў з іх слаўным юбілеем!

ПЕЧАТАНА ПУБЛІЧНА БІБЛІОТЕКА  
ОДЕСА  
23 7 32

XVIII

8019(III)



Державна  
бібліотечна  
БССР



# ЗАДАЧА ПІАНЭРАЎ І ЎСІХ ДЗЯЦЕЙ— ДОБРА ВУЧЫЦЦА

23 мая—святая піанэраў. У гэты дзень споўніцца роўна 10 год, як стварылася піанэрская арганізацыя. Гэта святая ня толькі піанэраў,—гэта святая і акцябрат. Піанэры — нашы старэйшыя таварышы. Мы павінны вучыцца ў піанэраў, як працаваць. Мы павінны рыхтавацца стаць добрымі піанэрамі-ленінцамі.

Піанэры за гэтыя гады правялі і праводзяць вялікую работу. Яны дапамагаюць у рабоце старэйшых. Яны—актыўныя ўдзельнікі сацыялістычнага будаўніцтва. У школе піанэры паказваюць прыклад другім дзецям—як трэба добра вучыцца.

## Нашы варштаты—драўляныя парты

ЦК Камуністычнае партыі сказаў, што ўсе піанэры, вучні і акцябраты яшчэ дрэнна вучацца. Мы павінны лепш вучыцца.

І зараз самая галоўная задача піанэраў і ўсіх дзяцей—добра вучыцца.

Вучыцца ў школе па кніжках і знаёміцца на вытворчасці з тым, што вывучаецца ў школе. Дзеля гэтага кожная школа трымае сувязь з пэўным заводам, калгасам, машына-трактарнай станцыяй і інш. У школах ёсць свае рабочыя пакоі, дзе вучні на практыцы знаёмяцца з тым, што вывучаецца. Толькі такая школа можа падрыхтаваць добрых будаўнікоў сацыялізму.

Піанэры першага зьвяна 3 атраду Менскай базы цягі вучацца ў 6 клясе 25 ФЗС.

БУДАЙ, ПАГОЦКАЯ, НЯЎЗОРАВА, МАРЫНІНА — піанэры 1 зьвяна. Яны займаюцца ў аднэй брыгадзе. Гэтыя піанэры першыя ў школе заключылі ўмову на спарніцтва з другой брыгадай. Яны ўзялі на сябе абавязкі:



не прапускаць заняткаў і не пазьніцца на лекцыі;  
добра рыхтавацца да лекцый;  
у час здаваць заданьні;  
быць дысцыплінаванымі і акуратнымі ва ўсім вучнямі  
сваячасова ўносіць грошы на пазыку „3-ці рашаючы“  
І гэтая брыгада з гонарам выконвае ўзятыя абавязкі.  
Такіх прыкладаў работы піанэраў мы маем вельмі многа.

### **Усе 45 хвілін—на вучобу!**

Лекцыя ў школе цягнецца 45 хвілін. Піанэры змагаюцца за тое,—

каб ніводная хвіліна ня трацілася дарма,  
каб вучні не пазьніліся на лекцыі,

каб адразу пасля  
званка ўсе вучні былі  
на лекцыі і ўважліва  
слухалі настаўніка.

### **Піанэры змагаюцца за сьвядомую дысцыпліну.**

Добра наладзіць  
вучобу ў школе мож-  
на толькі тады, калі  
усе вучні будуць  
старацца добра вучыцца,

уважліва слухаць,  
што гаворыць настаўнік,

не перашкаджаць  
другім, памагаць сваім  
адстаючым таварышом.



**МЫ ВУЧИМСЯ БРЫГАДАМІ**





МЫ ПАВІННЫ СТВАРАЦЬ НОВУЮ  
ПАЛІТЭХНІЧНУЮ ШКОЛУ

Трэба, каб кожны вучань сьвядома адносіўся да вучобы.

Піанэры змагаюцца за тое, каб у школе ня было ніводнага адстаючага вучня.

Будай, Пагоцкая, Няўзорава, Марыніна—добра вучацца. Але яны—піанэры. Таму яны дапамагаюць у вучобе сваім таварышом, якія вучацца горш.



## **Усе павінны добра вучыцца**

Піанэры вучацца працаваць па-новаму — калектывам. Яны вывучаюць заданьні брыгадамі. У брыгадзе ёсьць горшыя і лепшыя вучні. Адзін другому дапамагаюць.

— Калі ў нас не хапае падручнікаў,—расказвае адна піанэрская брыгада,—альбо каторыя вучні не разумеюць таго ці іншага пытаньня, дык склікаецца збор брыгады. На зборы мы калектыўна вывучаем гэтыя заданьні. Калектыўна значна лягчэй працаваць.

Піанэры ня толькі самі змагаюцца за лепшую вучобу. Піанэры—нашы старэйшыя таварышы. Яны дапамагаюць і акцябратам лепш наладзіць вучобу.

Вось піанэрка Будай. Яна важатая групы акцябрат. Дапамагае вучыцца акцябратам малодшых груп. 3-я група акцябрат, дзе яна важатая, першая заключыла сацыялістычную ўмову на лепшую вучобу з 2-ой групай.

## **А К Ц Я Б Р А Т Ы**

Кожны з вас рыхтуецца быць добрым піанэрам. Мы будзем піанэрамі, пасля камсамольцамі.

Мы павінны наладзіць працу так, каб лепш вучыцца, каб у далейшым стаць добрымі піанэрамі.

Мы разам з піанэрамі будзем сьвяткаваць дзесятую гадавіну піанэрскай арганізацыі.

Кожны акцябронак павінен узяць прыклад з лепшых піанэраў—ударнікаў вучобы.

Будзем дабівацца таго, каб усе акцябраты сталі ўдарнікамі вучобы.

Каб кожны акцябронак змагаўся за сьвядомую дыцыпліну.

Каб кожны акцябронак дапамагаў вучыцца свайму таварышу.

Гэта будзе наш лепшы падарунак піанэрам да дзесятай гадавіны іх арганізацыі.





Апавяд. А. Пальчэўскага  
Малюнкi ЗДАНОЎСКАЙ

За вокнамі школы гудзеў вецер. Восень дажывала апошнія дні. Вячэрні змрок закрываў зямлю, ціснуў яе. Толькі палосы сьвятла ад лямпаў перасякалі то сям, то там вуліцу.

Вось у такі час у Падсасоньні адбываўся важны збор піанэрскага атраду.

Уважліва слухалі піанэры дакладчыка ад камсамольскай ячэйкі. А ён, растлумачыўшы першае пытаньне, сказаў:

— Цяпер абдумайма, пагаварэм гуртам, як лепей нашаму атраду справіцца з пастаўленымі задачамі.

Старшыня сходу, вучань 7 групы, устаў пасьля гэтых слоў дакладчыка, агледзеў прыціхшых піанэраў і сказаў:

— Хто мае пытаньне? Ці можа выказацца хто хоча? Антось Галейша першы падняў руку.

Ба 1189



— Питаньне, ці выступіць хочаш?

— У мяне прапанова.

— Хай дае прапанову,—пачуліся галасы з-за скамеек. Антось разгарнуў свой сшытак і распачаў:

— Першае, я прапаную ўсяму нашаму атраду ўключыцца ў практычную работу. Дагэтуль толькі некаторыя піанэры працавалі на лікпунктах, астатнія ня былі ўцягнуты ў гэту работу.

— Правільна.

— Усім трэба ўзяцца,—падтрымалі галасы. Гэта абрадавала Антося і ён яшчэ з большым захапленьнем працягваў:

— Нам трэба ўзяцца за навучаньне бацькоў. Калі яны ня хочуць ісьці на лікпункты, дык дома трэба вучыць іх.

— А калі бацькі пісьменныя?

— Дык дзядзьку, цётку, суседа навучай,—адказаў на Ігнатаву заўвагу Міколка.

Вось тады толькі нашы піанэры будуць змагацца за суцэльную пісьменнасьць, калі кожны будзе ўключаны ў такую важную справу,—кончыў Антоська.

— Здрава ты кажаш,—засьмяяліся некаторыя вучні ад такой прапановы. Але Антоська ня даў разгарнуцца:

— Я сур'ёзна кажу.

Старшыня сходу заклікаў да парадку.

— Бяз сьмеху адно. Ня згодзен з прапановаю—кажы сваю.

— А як бацька не захоча, дык што рабіць?—спытаў Тодарка.

— Ня думай, што нашы бацькі такія няпрыступныя.

— Ём растлумачыць трэба, даказаць карысьць пісьменнасьці.

— Яны ад цемнаты свае могуць супраціўляцца, а як зразумеюць, дык згодзяцца,—гаварылі адзін перад адным піанэры.





Жвава прайшоў збор  
атраду. Згадзіліся ўсе  
на адным:—Кожны пі-  
анэр навучае аднаго-  
двух няпісьменных.

\* \* \*

Шмат клопату на-  
браўся Антось, пакуль  
навучыў бацьку пісаць  
і чытаць. А доўга Ры-  
гор не паддаваўся на  
сынавы ўгаворы. Маці,  
дык тая адказвалася  
ўсё няхваткаю часу,  
а бацька, дык той іна-  
чай гаварыў:

— Малы ты яшчэ  
сам, а нас вучыць хо-  
чаш. Не навучыліся ў  
тваіх гадох, дык цяпер  
пагатоў нічога ня бу-  
дзе.

— Будзе, татка. Мы  
нагонім, сышчам тое,  
чаго вы некалі ня  
ўзялі, чым вас у маіх  
гадох пакрыўдзілі,—за-  
хвочваў Антось і па-  
чынаў чытаць сам ле-  
мантар, прызначаны  
для бацькоў. Ён чытаў  
адтуль і растлумачваў  
прачытанае, а сам ду-



маў: „Абы трохі заахвоціць, а тады я не адступлюся ад іх“.

Некалькі вечароў абыякава глядзеў Рыгор на сынава стараньне, а аднойчы ўсьміхнуўся ледзь заметным сьмехам, падышоў блізка да Антося ды кажа:

— Пакажы мне, як ты разьбіраеш гэтыя значкі? Што гэта азначае круглая літара.

— Гэта О.

— А тая з перагародкаю пасярэдзіне?

— А гэта Н.

— Скажы ты, як штучна выдуманая ўсё! — пакруціў галавою Рыгор.

— Бярыся вот вывучаць гэтыя штукі, — заўважыла Мар'яна.

— Трудна, мусіць, старому ўцяміць будзе.

— Ды не. За два-тры вечары вывучыце літары, а там лёгка пойдзе, — падхапіў матчыны словы Антоська.

— Ды чаму, абы хацеў, дык навучыцца. Ён-жа вечарамі час мае, — дадала Мар'яна. — А як вывучыш ты літары, дык і мне будзеш паказваць.

... І паступова, неўзаметку для самога сябе, пачаў уцягвацца Рыгор у навуку. А ўсьлед за ім, назіркам, нясьмела, узяла ў рукі лемантар і Мар'яна.

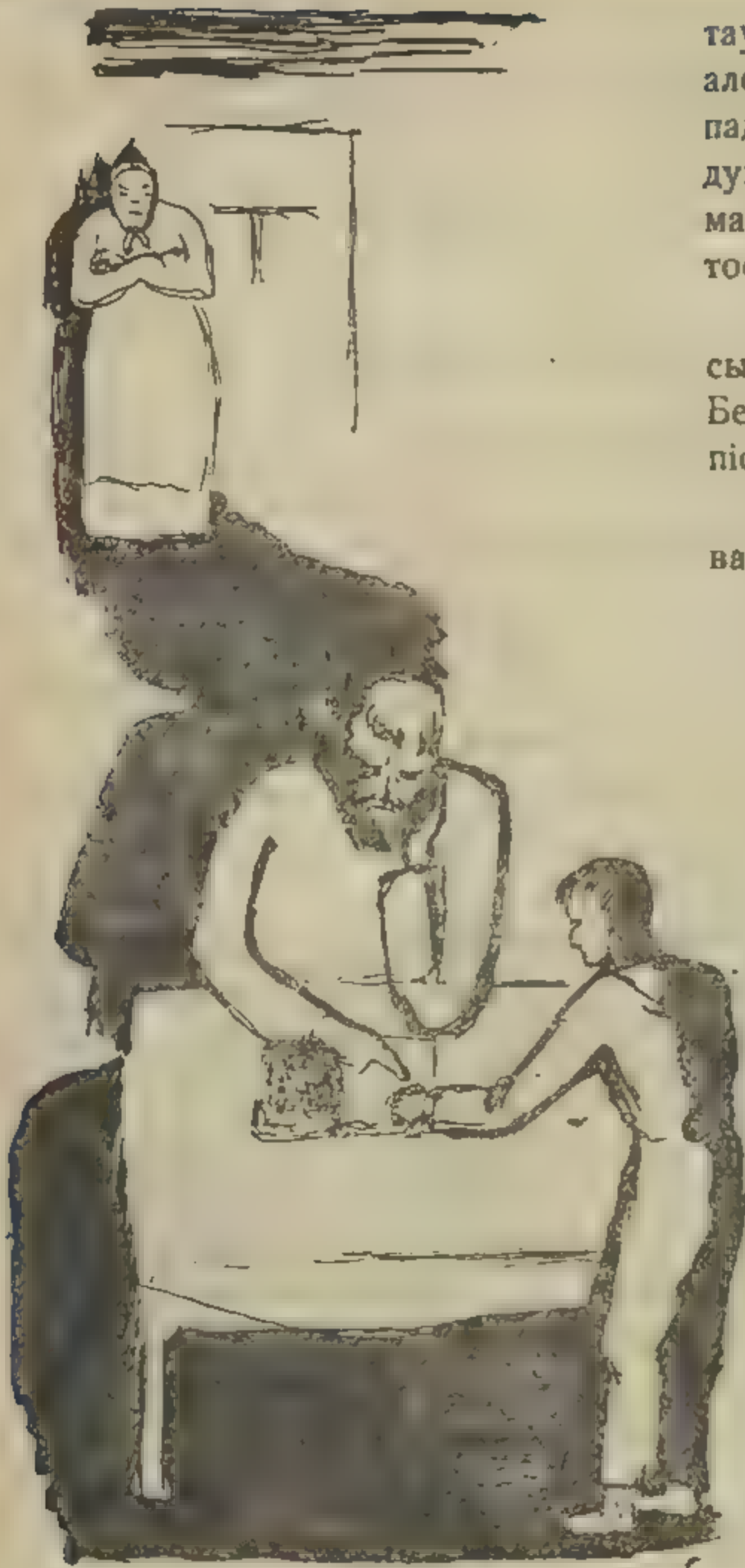
\* \* \*

Вялікае сьвята для ўсіх працоўных — Першае мая. Поўны народом найшло Падсасонцаў сьвяткаваць гэты дзень. У дзень яны ўсе хадзілі са сьцягамі па вуліцы, а цяпер сабраліся на ўрачысты вечар. Паселі на лаўках — чакаюць пакуль заслону падымуць на сцэне.

Для Рыгора гэты дзень — двайное сьвята. Учора ён упяршыню за сваё жыццё сам прачытаў:

„Да Першага мая Савецкая Беларусь стала краінай суцэльнай пісьменнасьці“.





Рыгор прачы-  
таў гэты кароткі,  
але важны сказ,  
падняў галаву і за-  
думаўся. Праз мо-  
мант паклікаў Ан-  
тося і спытаў:

— Скажы мне,  
сыноч, гэта ўся  
Беларусь стала  
пісьменнай?

— Уся. Я-ж  
вам раней гавя-  
рыў, што мы  
ідзем да гэтага,  
што ўсе  
працоўныя  
змагаюцца  
за пісьмен-  
насьць, а вы  
ўсё сьмяяліся,  
ня верылі.

Калі-ж  
неяк дзіўна  
вельмі было,—  
адказаў на гэ-  
тыя словы  
сына Рыгор.

... З радас-  
ным тварам  
сядзіць сёнь-  
ня Рыгор на  
сцэне. Ён  
аглядае пры-



сутных, а ў самога мільгаюць думкі: „Я пісьменны чалавек. Мне няма ніякае цяжкасці прачытаць вось гэты лёзунг“, і ён чытае белыя літары на чырвоным палатне, што развешана на сцяне:

„Няхай жыве Першае мая — сьвята працоўных“.

Але ў гэты час настаўнік успамінае яго прозьвішча Рыгор паварочвае галаву і чуе:

— Адзін з лепшых, што ліквідаваў дома сваю няпісьменнасць, Рыгор Габрылёнак, атрымлівае грамату і прэмію — гадавую падпіску на „Газету для малапісьменных“.

— Ды я што? Ці варта мне? — чырванее Рыгор, нясьмела бяручы ў рукі грамату. Гэта ўсё праз майго сына навучыўся я чытаць і пісаць. Ён мне, можна сказаць, вочы адкрыў. Каб такія піанэры былі ў кожнага бацькі як мой, дык я нічога-б больш не хацеў.

Яго гаворку перабівае настаўнік:

— Расьпішэццяся, — падае ён сьпіс.

Рыгор бярэ карандаш, насьліньвае яго і першы раз у сваім жыцці заместа крыжыкаў падпісвае імя і прозьвішча на дзелавых паперах.

Гукі моцных воплескаў пракаціліся па залі. А Антоська стаць каля сцэны, глядзіць то на бацьку, то на сваіх лаварышоў і радасьцю сьвецяцца яго вочы.

---

У КРАЇНЕ САВЕТАЎ НЕ ПАВІННА  
БЫЦЬ НЯГРАМАТНЫХ!



## БУДЗЕМ ГІМ ЛЕЊІН ЖЫЦЬ І ЗМАГАЦЦА

Л Е Њ І Н —  
РЭВАЛЮЦЫЯНЭР



Гімназію Валодзя скончыў з посьпехам. Пасьля гімназіі паступіў у вышэйшую школу—унівэрсытэт у г. Казані. Там ён вучыўся на адваката. Вучыцца ў сталіцах Їльлічу было забаронена, як брату Аляксандра Їльліча. Яго старэйшы брат Аляксандр зрабіў замах на цара. За гэта яго павесілі.

Даведаўшыся пра ўчынак брата, Їльліч сказаў:

— Ён ня мог зрабіць іначай.

Але Їльліч не пайшоў сьледам свайго брата. Ён зразумеў, што такое змаганьне ня дасьць добрых вынікаў. Заб'еш цара—на яго месца пасадзяць другога. Трэба падрыхтаваць працоўных да рэвалюцыі. Трэба змагацца з усім царскім парадкам, з буржуазіяй і панамі.

З унівэрсытэту Їльліча хутка выключылі за ўдзел у забастоўцы.

Паліцыя арыштавала яго.

— Што вы бунтуеце? Перад вамі сьцяна,—сказаў спакойна Їльлічу паліцэйскі чыноўнік.

— Сьцяна ды спаракнелая — крані і разваліцца, — сьмела адказаў малады рэвалюцыянэр.

Так, сьцяна царызму спаракнелая. Їльліч гэта ведаў і ведаў, што гэтую сьцяну разваліць толькі рабочая кляса.

\*) Пачатак глядзі ў № 5.



У высылцы Ільліч вучыўся самастойна. Ён упарта вывучаў творы Карла Маркса і другіх рэвалюцыянераў. Ён рыхтаваўся да вялікае работы—арганізаваць працоўных на змаганьне з царызмам, паказаць ім правільную дарогу.

Пасьля высылкі Ільліч жыў у Самары, Казані, потым у Пецярбурзе. Усюды ён працуе сярод рабочых.

Цяжка было працаваць. Жандары сачылі за кожным шагам. Часта прыходзілася мяняць прозьвішчы, хавацца.

І ў самы разгар работы, якую праводзіў Ільліч, яго арыштавалі. На гэты раз садзяць у турму. Гэта было ў 1895 г.

Ільліч і ў турме не пакідае свае работы. Ён многа чытае, піша кніжкі для рабочых, адозвы. Рознымі спосабамі, праз галовы жандараў, наладжвае сувязь з сваімі таварышамі.

Ільліч і ў турме рыхтуецца да вялікага змаганьня.

Аднаго разу да Ільліча ў турму зайшла яго сястра. Яна падавала Ільліча, што яго хутка выпусьцяць.

— Чаму так скора?—жартуючы адказаў Ільліч.—Я яшчэ не падрыхтаваўся.

І Ільліч сапраўды рыхтаваўся. Зьбіраў моцную партыю, гуртаваў рабочых.

Ільліч не шкадаваў ні сябе, ні свае сілы для справы вызваленьня.

— Я думала, ты будзеш і арыштаваны!  
У гэты момант я была ў турме і бачыла, як  
ты ідуць у турму. Ты пачаў працаваць са  
сябе —  
— Чаму ж ты не прыйшла да мяне ў турму?  
— Я не ведала, куды ісьці. Я не ведала, куды  
ісьці, каб знайшла цябе. Я не ведала, куды ісьці,  
каб знайшла цябе. Я не ведала, куды ісьці,  
каб знайшла цябе.



# УДАРНІКІ ПЕРАМАГЛІ ДНЯПРО

Самая вялікая ў сьвеце плаціна на Дняпры

**П А Б У Д А В А Н А**

Больш за чатыры гады змагаліся рабочыя—ударнікі з Дняпром. Ім у гэтай рабоце дапамагаў увесь Савецкі Саюз.

І вось нядаўна ўсе нашы газеты надрукавалі радаснае паведамленьне:

Плаціна на Дняпры пабудавана. 1-га мая будзе пушчана магутная Дняпроўская электрычная станцыя. Работа будзе скончана за 6 месяцаў раней вызначанага часу.

1-е мая ў нас асаблівае сьвята. Мы сьвяткуем міжнароднае сьвята працоўных і сьвята новай вялізарнай перамогі—перамогі над Дняпром.

Тысячы лепшых ударнікаў паедуць у гэты дзень дэлегатамі на ўрачыстае сьвята на Дняпры.

Што дасьць нашай краіне гэта новая перамога?

З гэтага часу ўся сіла вялізарнай ракі Дняпра будзе служыць на карысьць сацыялістычнага будаўніцтва.

Сіла Дняпра будзе здабываць электрычнасьць для дзесяткаў фабрык і заводаў, для соцень магутных бліжэйшых калгасаў.

Электрычнасьць — вось за што змагаліся ўдарнікі з Дняпром.

Нідзе ў сьвеце няма такой магутнай электрычнай станцыі, як Дняпроўская. Сіла гэта станцыі — гэта сіла 800 тысяч коняў. Гэта сіла, якая заменіць 36 мільёнаў чалавек!

Дзеці, папрасіце настаўніка, каб ён вам раскажаў усё дакладна аб Днепрабудзе, як здабываецца электрычнасьць і іншае.





# Вайна з Дняпром

Верш А. МАРШАКА.

Малюнкi ПАШКЕВІЧА.

Чалавек сказаў Дняпру:  
— Я сьцяной цябе запру.

Будзеш падаць  
Ты з вышыняў,  
Будзеш рухаць  
Ты машыны.

— Не,—вада сказала  
людзям, —  
Ня было таго й ня будзе.

І вось у рэчцы зьмешчана  
Жалезная сьцяна.

І вось Дняпру абвешчана  
Вайна, вайна, вайна.

На бой ідзе  
Пад'ёмны кран—  
Дваццацітонавы  
Гігант.  
Наперад  
Выцягнуў руку—  
Чыгунны молат  
На круку.





За ім  
Сьвідроўшчык  
Сандэрсон.  
На трох нагах  
Трасеца ён.  
Лязо  
У рупэ яго зьвініць  
І без прамаху  
Б'е ў граніт.

Вось экскаватар  
Мчыцца ў бой,  
Пясок ён рые  
Галавой.  
І хмарай  
Носіцца за ім—  
Агонь  
І пара!  
Пыл  
І дым.

Там, дзе гойдаліся лодкі—  
Завярцеліся лябёdkі.

Дзе шумеў рачны чарот—  
Разьяжджае параход.

Дзе гулялі ўчора рыбы—  
Дынаміт ірве там глыбы.

На Дняпры сігнал зіе—  
Левы бераг заяўляе:  
Загатовілі бэтон  
Трыста трыццаць тры вагоны,  
Дзевяцьсот кубоў зямлі  
Мы ўжо выкапаць змаглі.



Просім зараз  
Даць адказ:  
Як ідзе работа  
Ў вас?

За Дняпром сігнал  
зіяе —  
Правы бераг заяўляе—  
Рапартуе  
Правы бераг:  
Кожны молат,  
Кожны Дзеррык,  
Кожны лом  
І кожны кран  
Выпаўняюць  
Прам-фін-плян.

Дні  
І ночы,  
Дні  
І ночы  
Бой з Дняпром  
Вядзе рабочы.

І ўзьнімаюцца з ракі  
Крутабокія быкі.  
Ля быкоў бушуе  
пена,  
Ды вада ім па калена.

Чалавек сказаў  
Дняпру:  
— Я сьцяной цябе  
запру,



ЭКСКАВАТАР



Каб,  
Спадаючы  
З вышыняў  
Хвалі  
Шпаркае ракі  
Хутка  
Рухалі машыны  
І вазілі цягнікі.

Каб  
Мільёны  
Поўных  
Бочак  
Пераможанай  
Вады  
Здабывалі  
Для рабочых  
Многа хлеба  
І руды.

Каб плугі  
Па чорназёме  
Электрычнасьцю  
Вяло,  
Каб  
На вуліцы  
І дома  
Было  
Увечары  
Сьвята.





ПЛАЦІНА НА ДНІПРІ



Дні і ночы,  
Дні і ночы  
Ваяваў з Дняпром  
Рабочы.

І магутная плаціна  
Шыр Дняпрову  
Загаціла.  
За турбінаю  
турбіна,  
За машынаю  
машына  
Завярцеліся  
Няспынна.

І мільёны  
Поўных бочак  
Пераможанай вады  
Здабываюць  
Для рабочых  
Многа хлеба  
І руды.

Пераклад А. Якімовіча





# ЯКІХ СЛІД? ТЫ НЕ ЗРАЗУМЕЎ?

## 1. Пад'ёмны кран

Прылада для пад'ёму вялікіх грузаў. Есць пад'ёмныя краны вельмі вялікай сілы. Такі кран можа падняць угору цэлы паравоз і пераставіць яго на патрэбнае месца.

## 2. Сьвідроўшчын Сандэрсон

Часта патрэбна бывае разбурыць цэлую каменную гару, альбо прабіць у цвёрдай зямлі дзірку на сотні мэтраў. У такіх выпадках без сьвідроўшчыка не абыходзіцца.

Сьвідроўшчык — прылада, пры дапамозе якой можна прабіць любы каменны грунт. У прабітыя дзіркі закладаюць дынаміт, падпальваюць яго і гара, альбо камень ад моцнага выбуху разрываецца на часткі.

## 3. Эскаватар

Гэта такая машына. Яна капае зямлю і пераносіць на патрэбнае месца. Складаецца эскаватар з асновы — павозкі, на якой змешчаны машыны, і коўша. Машыны працуюць і ад гэтага коўш паварачваецца, куды патрэбна. Коўш можа выкапаць адразу 60 пудоў зямлі і перакінуць яе на другое месца.

Падлічэце самі, колькі гэта машына можа замяніць рабочых рук?

Праверце, колькі зямлі можна выкапаць за адзін раз простаю рыдлёўкаю?

Параўнайце атрыманыя лічбы між сабою.

## 4. Дзеррык

Машына, якая ўжываецца на пабудовах для земляных работ.





## Дзень лесу

Пры нашай школе ёсць гарод. Гарод пусты. Ніводнага дрэўца. Гэтай вясною мы парашылі пасадзіць на школьным гародзе сад.

Мы абмеркавалі гэта разам з аграномам. Аграном расказаў нам, як пасадзіць сад. Мы так і зрабілі.

Перш-наперш мы вылучылі брыгаду з 3-х вучняў — Паўліка, Грышкі і Сыцёпкі. Яны ездзілі ў саўгас „Чырвоны Шлях“. Там дасталі маладых дрэўцаў для пасадкі саду.

Потым мы працавалі ўсе разам.

Гэта было ў „Дзень лесу“, 5-га мая. Зранку настаўніца расказала нам пра тое, чаму мы праводзім дзень лесу, якую карысць дае нам лес.

— Лес — наша багацце. Бяз лесу мы ніяк ня можам абыйсьціся.

Калі мы пачалі лічыць, дык вышла, што амаль уся наша школа і ўсе прылады зроблены з дрэва.



Але мала таго, настаўніца расказала нам і яшчэ цікавыя рэчы. Лес ідзе ня толькі на пабудовы. З лесу можна вырабляць паперу для сшыткаў, газет, кніг. З дрэва можна вырабляць нават і вопратку і шмат чаго іншага.

Сады даюць нам смачныя плады, яны ўпрыгожваюць сялібы, аздараўляюць паветра.

Мы павінны як мага больш садзіць лесу, садоў.

Пасьля гэтай гутаркі мы пачалі работу. Свой гарод разьбілі на пэўныя, роўныя дзялянкі. Выкапалі ямкі ў  $\frac{1}{2}$  мэтра шырыні і ў  $\frac{1}{2}$  мэтра глыбіні. Потым засыпалі гэтыя ямкі зямлёю. Чорную зямлю (верхнюю) палажылі на дно, а сьветлую (з дна ямкі) на верх.

Кійком парабілі ў сьвежай зямлі дзіркі і асьцярожна пасадзілі дрэўцы з карэньчыкамі. Пасьля гэтага шчыльна абсыпалі зямлёю і зрабілі паліўку. Праз некалькі год пры нашай школе вырасьце сад.

Акцябраты калгасу „Бальшавік“.





## БІЗ ПРАЦЬ, БІЗ ХАТИ, БІЗ ХЛІБА

МІЛЮПАК МАСТАКА Г. СІЗІНЛЕНА



Рабочыя і іх дзеці ў буржуазных краінах галадаюць. Мільёны беспрацоўных вымушаны жабраваць і паміраць з голаду.

Дапаможам галодным дзецям працоўных буржуазных краін!

Дзеці, пішэце, што вы зрабілі для дапамогі сваім замежным братом?





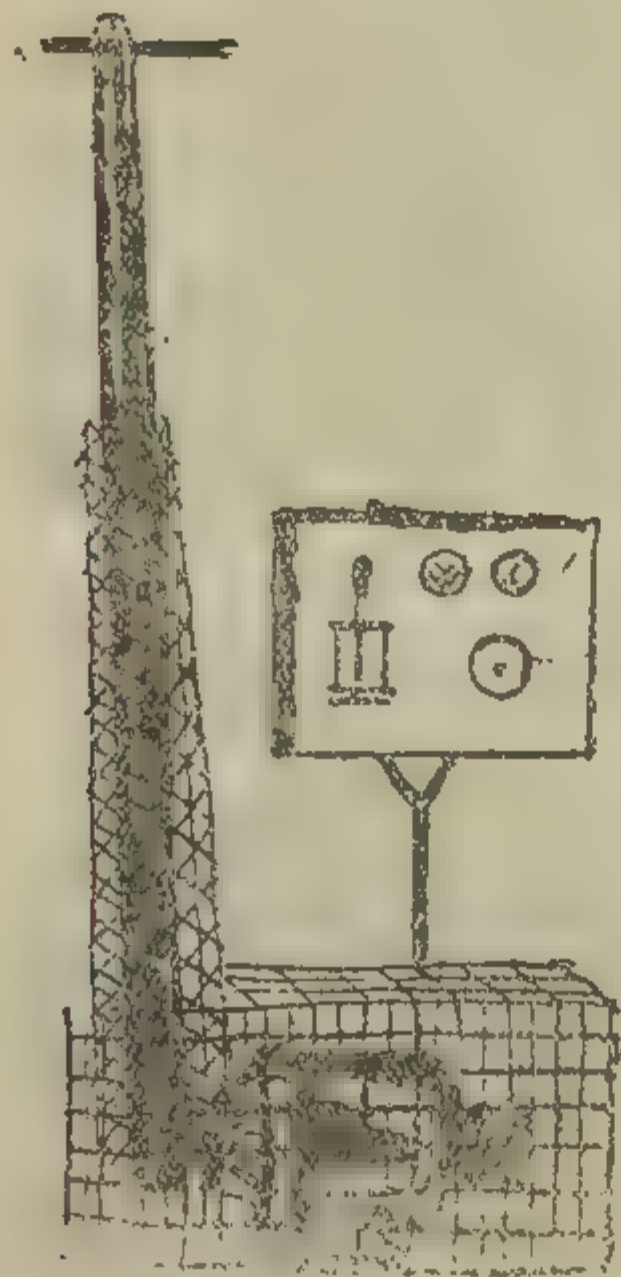
У ВОЛЬНОЙ КРАЇНЕ САВЕ-  
ТАЇ УСЕ ПРАЦОЎНЫЯ ДРУЖ-  
НА КАЛЕКТЫЇНА БУДУЮЦЬ  
НОВАЕ ЖЫЦЦЁ.

НА МАЛЮНКАХ: зверху—  
дзеці кітайскага калгасу на  
Віцебшчыне; знізу—кітаец-  
калгасьнік.

Гэты нацыянальны кітай-  
скі калгас арганізаваўся ў  
1928 годзе. Зараз ў калгасе  
знаходзіцца 14 кітайскіх  
сем'яў.



# ЧАМУ ГЭТА ПАТРЭБНА?



У гэтым маторы тон вялі-  
най сілы. Тон можа забіць  
чалавека. Чаму матор  
паставілі за агарожай?



Ён працуе на тачыле. У яго  
адзеты ануляры, хоць ра-  
бочы і так добра бачыць без  
ануляраў. Чаму ён адзеў ану-  
ляры?



Гэту аптэчку наладзілі на  
заводзе п'анэры. Навошта на  
заводзе патрэбна аптэчка?



# ШПАКОЎНЯ

ВЕРШ ДЗЯТКОРА  
Б. КЕДАЛАВА

Прышла вясна.  
Растаў сьнег белы.  
Сьпяваюць птушкі  
Зычным галаском.  
І ўжо на сонцы  
Заблішчэлі  
Узгоркі залатым пяском.  
У гэткі дзень,  
Прыгожы і вясёлы,  
Прыбег Янук  
Пасьля заняткаў  
З школы.



І тут адразу  
Пайшла работа:  
Шпакоўню  
Янка наш будзе.  
Знайшоў ён дошку  
Каля плоту—  
Пілуе, стружа і габлюе.  
І праз гадзіну  
Зусім гатовая  
Шпакоўня добрая стаіць:  
Яна вялікая і новая—  
Тут птушкам  
Добра будзе жыць.



# М л ы н з м у з ы к а й

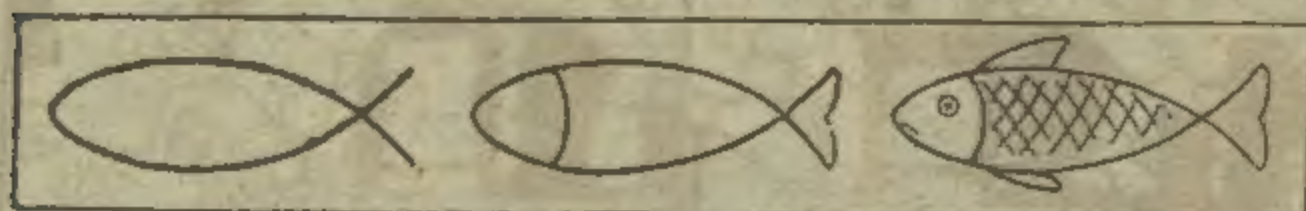
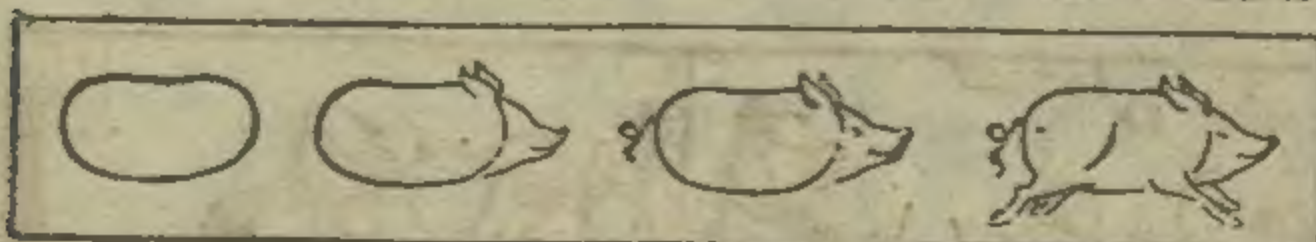
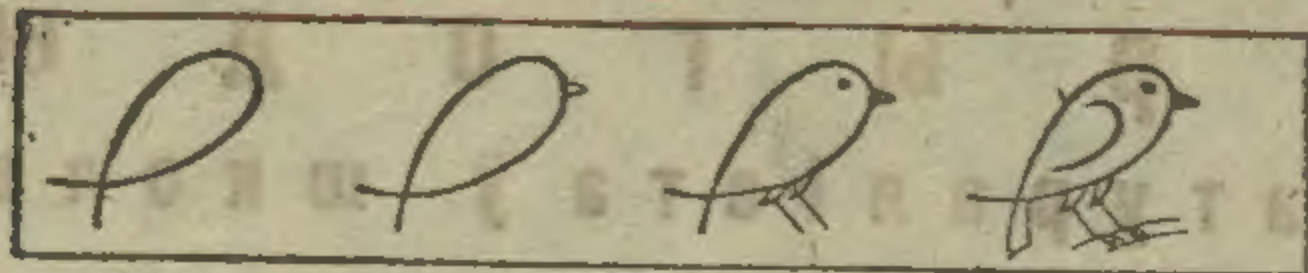


З дошчак зрабеце хатку, як паказана на малюнку. Цяпер пастаўце яе на слуп і прымадуўце цвікам так, каб хатка магла вольна круціцца.

Зрабеце вось з крыльлямі і ўстаўце яе ў дзіркі з аднаго і другога боку хаткі. Усярэдзіне блізка вості нацягнеце струны. Прымадуўце іх канцы да сьценак хаткі цвікамі (глядзі малюнак у разрэзе). Цяпер у вось уваткнеце пер'і (курыныя, гусіныя). Калі вось пачне круціцца, пер'е будзе чапляцца за струны—і млын зайграе. Зрабеце ззаду млына хвост, каб ён сам станавіўся супроць ветру.



# п а д у м а й



## ЦІ ЎМЕЕШ ТЫ МАЛЯВАЦЬ?

Паглядзі, як проста і лёгка можна намаляваць птушку, парася рыбку.

А цяпер паспрабуй сам намаляваць такія і другія малюнкi.

## З А Г А Д К І

1. Сем кажухоў мае, а мерзье.
2. Ня шуміць, ня гудзе, а высока ўгору ідзе.
3. Ні зьвер, ні чалавек, а крыкні — словы паўторыць.
4. Якую ваду можна насіць у рэшаце?

## М А Н А Г Р А М А

З „В“ — на ранах прыкладаюць.

З „Л“ — на дзірках нашываюць.

З „Т“ — так бацьку завуць.

З „Х“ — там людзі жывуць.

У гэтай манаграме канчаткі павінны быць аднолькавыя.

Загадкі, зьмешчаныя ў гэтым нумары, прыслалі: Гаўрылаў М. (Прапойскі раён) і Дукорскі А. (Пухавіцкі раён).

ВЫДАВЕЦТВА ЦК ЛКСМБ  
„Чырвоная зьмена“

Рэдактары: Л. РУСАКОВА  
А. ЯКІМОВІЧ.

Бібліятэка  
ЛКСМБ  
1955 г.



# П р ы г о д ы н а т у р а л і с т а ў ш к о л е

